

15 RECUERDOS PUBLICIDAD UDD

Por Roberto Micheelsen

1 En el año 2005 contratamos un profesor para Taller... Le gustaba leer a un poeta alemán...en idioma alemán...ningún alumno entendía el idioma y el profesor tampoco...pero lo leía.
Reflexión: No por acercarse a la cultura se es más culto...hay que saber como hacerlo.

2 En el año 2006 formamos un pequeño grupo de alumnos para fundar una revista de la Escuela... (Zócalo) trabajamos mucho en el proyecto...editamos un número...eso fue todo...esos alumnos se titularon y no había recambio para la continuidad.
Reflexión: La continuidad en los proyectos que se emprenden...constituye otro proyecto paralelo.

3 En el año 2003, la Escuela recibió su primer premio con la participación de 4 alumnos en el All Night Lowe que organizaba Porta...fue una mención honrosa que tenía mucho de "honrosa" y poco de "mención"... Un cariñoso recuerdo a esos 4 alumnos (Tae Silva, Aranzazu, Javier, Carlos)
Reflexión: Cuando uno está comenzando, cualquier premio es un estímulo importante.

4 En el año 2004 nos cambiamos desde la sede de Las Condes a San Carlos de Apoquindo...Talleres nuevos, oficinas nuevas, baños nuevos, algunos profesores nuevos...llegábamos a irrumpir en el silencio virgen de la cordillera...ese año hicimos un acto de recepción para los alumnos nuevos y hablamos de la importancia de respetar el silencio...hubo velas, respeto, y el correspondiente "vino de honor".
Reflexión: Un Publicista debe darse cuenta de "todo" lo que sucede a su alrededor.

5 En el año 2003 celebramos en Septiembre (creo) el Día de la Creatividad con una jornada de un día completo en que recorrimos, por grupos, distintos puntos de la ciudad y en la tarde reportamos una gran cantidad de observaciones de esos lugares en una exposición. Cerramos el acto con la presencia del rector Ernesto Silva L.
Reflexión: Nos dimos cuenta que en la ciudad está el mayor aprendizaje para un profesional de la Creatividad.

6 No dejo de recordar a Martín Guell, Martín Zabala y Bárbara Carrillo...3 alumnos que nos dejaron a temprana edad...toda la escuela los sintió mucho...nos sentimos muy unidos entre todos...
Reflexión: Sabemos que nos volveremos a encontrar... aunque espero no sea muy pronto, ya que tenemos mucho que hacer aquí aún.

7 Recuerdo los actos de entregas de notas finales de los semestres en que se juntaba a toda la escuela y se leían las notas de todos los talleres...un alumno tras recibir su nota (obviamente un 4,0 pelado), lanzó dentro de la sala una bengala con papeles picados y gran estruendo...5 minutos de aplausos.
Reflexión: Cuando las cosas cuestan, más se valoran. Hoy ese alumno trabaja muy bien y armó una linda familia con 3 hijas.

8 En el año 2003 me junté en un pasillo con Carlos Musalem...para comenzar a planificar un concurso interno de Publicidad para los alumnos de 4º año...nos entusiasmos tanto que lo hicimos extensivo a toda la escuela...Fue el origen de Stress...En un principio duraba toda la noche, porque valorábamos la mística que se producía durante esas hora de trabajo intenso.
Reflexión: Muchas veces de las pequeñas conversaciones de pasillo, surgen cosas importantes... Los pasillos son inspiradores lugares de conversaciones constructivas.

9 Recuerdo la formación de un conjunto musical con la Cecilia Castro, Jorge Castillo y algunos alumnos...creo que fue la primera y única Escuela que tenía su propio conjunto. Hacían su aparición en los actos de Stress y La Pieza(primitivamente llamado " Festival Croquis")
Reflexión: La música trae la unión social, que produce un relajó positivo en las relaciones sociales.

10 Año 2001, éramos 2 profesores, 28 alumnos, 1 secretaria prestada de otra escuela y una oficina de 2x2...Para el examen final todos nos vestíamos de negro y hacíamos un examen que podía ver toda la universidad...colgábamos unas gigantografías en el patio de la sede Las Condes. Nos hacíamos notar.
Reflexión: Cuando uno es pequeño, hay que hacer cosas grandes para mostrarse.

11 En el año 2005 un taller se fue por 2 días a Cartagena, alumnos y profesores, un hotel completo para ellos, mucho trabajo de observación en la ciudad en el día y mucha convivencia (semi-controlada) en la noche. (supongo...yo no fui)
Reflexión: A veces en las salas de clases es constructivo lograr el equilibrio entre la seriedad del mundo académico y el relajó de las relaciones personales.

12 Año 2006...recuerdo la llegada y el acto de presentación de Sergio Gamboa...un acto muy bien montado...toda la Escuela presente...muy emotivo.
Reflexión: Alguien que llega por primera vez a un lugar y hace una buena presentación tiene una aceptación lograda en primera instancia. Es como llegar a alguna parte con una sonrisa en la cara, o hacer un buen PPT en una presentación.

13 Recuerdo la inconciencia suprema que cometíamos fumando en clases...todos fumando...era normal lo anormal.
Reflexión: Hoy a veces es anormal lo normal.

14 Recuerdo a una alumna que le gustaba dormir en la parte de abajo de los mesones de los talleres... alguna vez comenzamos la clase con ella durmiendo, y esperando que despertara en medio de la clase...ahí comenzaba el break...
Reflexión: Algo tan normal como dormir...aparece como algo muy raro cuando se hace fuera de tiempo y momento.

15 Año 2004 , recuerdo la polémica que se desató...a nivel noticias en la TV...de un proyecto de título de una alumna...que se instaló afuera de un colegio de niñas del barrio alto a dar cuenta de la sexualidad de dichas niñas...Se nos vino encima la TV, el colegio y los apoderados...pero hicimos noticia...a nuestra alumna la aprobamos.
Reflexión: No siempre se puede hacer noticias con cosas que tengan la aceptación de todos.

