

## **10 AÑOS CINE UDD**

QUERIDAS Y QUERIDOS COMPAÑEROS... COMPAÑEROS DE TIEMPOS, COMPAÑEROS DE SUEÑOS, COMPAÑEROS DE RUTA, COMPAÑEROS DE REFUNFUÑOS Y ALEGRÍAS, COMPAÑEROS DE ESCUELA...

BIENVENIDOS A ESTE MOMENTO DE COMPARTIR, DE DIVERTIRSE, ESPECIALMENTE DE CELEBRAR... PORQUE TODOS QUIENES ESTAMOS AQUÍ HEMOS SIDO PARTE DE UNA HISTORIA QUE CUMPLE DIEZ AÑOS... CADA UNO DESDE SU LUGAR, DESDE SU VIVENCIA, DESDE SU PROPIO APRENDIZAJE... PORQUE DE SEGURO TODOS HEMOS APRENDIDO COSAS –Y CREO QUE MUCHAS- EN ESTOS DIEZ AÑOS DE HISTORIA DE CINE UDD... COSAS PROFESIONALES, COSAS HUMANAS, COSAS ESPIRITUALES –SI SE ME PERMITE UNA VISION BIEN PERSONAL- ...GIROS EN NUESTRAS VIDAS, CONFIRMACIONES Y RENOVACIONES DE NUESTRO SER UN SER HUMANO EN ESTE PLANETA... ¿QUÉ SON DIEZ AÑOS EN LA EXISTENCIA DE LA TIERRA? MENOS QUE NADA... ¿QUÉ SON DIEZ AÑOS EN LA EXISTENCIA DEL UNIVERSO?... MENOS QUE MENOS QUE NADA... ¿QUÉ SON DIEZ AÑOS EN LA EXISTENCIA DE UN NIÑO?... LA VIDA ENTERA... ¿...Y EN LA VIDA DE UNA JOVEN O UN JOVEN QUE EMPIEZA A SOÑAR CON SER UN ARTISTA, UN CINEASTA, UN CREADOR... Y CAMBIAR EL CINE CHILENO O AL MENOS APORTAR ALGO GRANDE-MEDIANO-PEQUEÑO, PERO APORTAR?... CINCO AÑOS DE ESTUDIOS, CINCO AÑOS DE EMPEZAR A SER PROFESIONAL... ES UN TIEMPO EXTRARODINARIAMENTE IMPORTANTE... LA ETAPA UNIVERSITARIA O DE ESTUDIOS DE CADA UNO DE LOS QUE ESTAMOS ACÁ ESTA NOCHE, HA SIDO O ESTÁ SIENDO MUY INTENSA, EXTRAORDINARIA...

ENTONCES, TENEMOS MUCHAS RAZONES PARA COMPARTIR Y CELEBRAR... O SIMPLEMENTE PASARLO BIEN DURANTE ESTA FIESTA...

HAY MUCHOS EX ALUMNOS QUE ESTÁN FUERA DE CHILE, ESTUDIANDO O VIVIENDO LA AVENTURA DE VIVIR... A TODOS ELLOS TAMBIÉN SALUDAMOS... Y A TODAS LAS PROFESORAS Y PROFESORES QUE EN ALGÚN MOMENTO COLABORARON CON LA ESCUELA TAMBIÉN LES DAMOS LAS GRACIAS...

CINE UDD ES UN MANDALA EN QUE NOS HA TOCADO A TODOS PARTICIPAR... UN GRUPO HUMANO RELACIONÁNDOSE PARA FORMAR NUEVOS CREADORES AUDIOVISUALES PARA CHILE... SOY EL MÁS ANTIGUO DEL MANDALA Y HE TENIDO EL PRIVILEGIO DE VERLOS A TODOS USTEDES SER PARTE –POR CAPÍTULOS- DE ESTA HISTORIA... USTEDES, ENTRE USTEDES, COMPARTIERON Y COMPARTEN VÍNCULOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, TANTO DEL OFICIO DEL CINE, COMO DEL OFICIO DE SER PERSONA... DE SER UN INDIVIDUO QUE ALGO TIENE QUE APORTAR A ESTE PAÍS Y A ESTE PLANETA... COMPARTIENDO EN ESTE MANDALA, PONEMOS ALGUNA PARTE DE NUESTRA VIDA...

POR ESO, SOMOS MUY AFORTUNADOS...

SOMOS AFORTUNADOS PORQUE ESTOS DIEZ AÑOS DE CINE UDD, COINCIDEN CON UNA DE LAS DÉCADAS MÁS EXPANSIVAS Y EXITOSAS DE CINE CHILENO... EN QUE SE MULTIPLICAN LOS PREMIOS EN LOS MÁS IMPORTANTES FESTIVALES DEL MUNDO... EN QUE LA CRITICA INTERNACIONAL CATALOGA LA NUESTRA COMO “LAS MÁS INTERESANTE CINEMATOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA”... CON UN SIGNIFICATIVO AUMENTO EN LA CANTIDAD DE PELÍCULAS ESTRENADAS, EN QUE OCURRE UN NOTORIO ABARATAMIENTO DE COSTOS DE RODAJE POR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS...

EN QUE SE INSTALA UNA GRAN VALORACIÓN DE LOS NUEVOS-JOVENES-REALIZADORES COMO MOVIMIENTO DE CAMBIO, CON LA INSTALACION DEL BUEN CINE TELEVISIVO EN LAS SERIES DE FICCIÓN... EN FIN, UNA ENORME RIQUEZA QUE LES HA TOCADO Y LES TOCARÁ ESPECIALMENTE A LOS ALUMNOS Y EX ALUMNOS...

SOMOS MUY AFORTUNADOS PORQUE HEMOS PODIDO -AÑO A AÑO- REALIZAR EXTRAORDINARIOS LARGOMETRAJES DE EGRESO, EN UN HECHO INÉDITO COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA EN TODA LATINOAMERICA... UNA ESPECIE DE MAGISTER DE CINE DENTRO DE LA PROPIA ESCUELA... CON SU INTENSO PROCESO DE APRENDIZAJE PARA ALUMNOS (Y TAMBIÉN PROFESORES), Y –COMO SI FUERA POCO- CON GRAN ÉXITO EN FESTIVALES INTERNACIONALES Y NACIONALES... ESTRENADO EN SALAS DE CINE, COMPITIENDO DE TÚ A TÚ CON LARGOMETRAJES DE PROFESIONALES DEL MEDIO...

SOMOS AFORTUNADOS PORQUE USTEDES, ALUMNOS Y EX ALUMNOS, HAN PODIDO OPTAR POR SU VOCACION PROFESIONAL-ARTÍSTICA, EL CINE, EL AUDIOVISUAL, LA CREACIÓN, LA PRODUCCIÓN... A PESAR DE LOS PREJUICIOS Y LAS COMPLEJIDADES DEL QUEHACER ARTISTICO... SIENDO APOYADOS POR SUS FAMILIAS –QUIZÁS A REGAÑADIENTES ALGUNOS- ...Y OPTAR POR ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, EN UN PAIS CON ENORME CARENCIAS...

ESO HEMOS HECHO EN ESTE TIEMPO... PERO DEJENME RECORDAR BREVEMENTE LOS PRIMEROS-PRIMEROS TIEMPOS, EN QUE SE EMPEZABA A DAR FORMA A LA ESCUELA... PORQUE FUE CASI MILAGROSO COMO JOSE IGNACIO TORRES OCUPÓ –AL MISMO TIEMPO!!!- EL CARGO QUE HOY OSTENTA LILIANA PASUTTI, EL CARGO DE GIANNINA RESTAINO, Y EL CARGO DE MAGDA PABLO...

MIENSTRAS EN PARALELO MASCABA CHICLE Y HACÍA LAS COMPLEJAS PLANILLAS EXCELL PRESUPUESTARIAS.

...Y DE ESOS TIEMPOS INMEMORIALES TAMBIÉN PUEDO NOMBRAR CONVERSACIONES -SEÑERAS Y FUNDACIONALES- CON DAVID VERA-MEIGGS, CON JULIO ROJAS Y PAULA DEL FIERRO, CON JUAN DE DIOS LARRAIN, ENTRE OTROS GRANDES PRÓCERES... DESDE ESAS GENEROSAS CONVERSACIONES Y ESFUERZOS INICIALES NACIÓ CINE UDD... ESPACIO AL QUE SE FUERON SUMANDO MUCHAS Y MUCHOS VALIOSOS PROFESORES... IMPOSIBLES TODOS DE NOMBRAR, SO RIESGO DE INJUSTAS OMISIONES Y DE ALARGAR MÁS DE LA CUENTA ESTAS PALABRAS –COSA QUE ME CUESTA TANTO EVITAR-... PERO AL MENOS COMO NO NOMBRAR A ROBERTO DIAZ MARAVILLOSO PROFESOR-GUIONISTA CUBANO DE QUIEN SUPIMOS FALLECIÓ YA HACE UN AÑO EN SU ISLA NATAL... Y A PROFESORES QUE NOS AYUDARON TIEMPO ATRÁS, COMO MARÍA HELENA ORTEGA, OTRA ISLEÑA QUE APORTÓ TANTO EN LA DIRECCIÓN DE ACTORES, Y ADRIAN SOLAR, EDUARDO CASTRO, SEBASTIÁN LELIO, GREGORY COHEN, MARIANNE STEIN, MARCELA SAID, MARTIN RODRIGUEZ, NICOLAS ACUÑA, GERMAN LIÑEROS, XIMENA RIVAS, ENTRE MUCHÍSMOS OTROS....

EN ESTOS 10 AÑOS, NOS SENTIMOS TAMBIÉN MUY ORGULLOSOS DE HABER APORTADO A LA UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO ASPECTOS FUNDAMENTALES DE UNA VERDADERA RIQUEZA UNIVERSITARIA: HABER APORTADO DIVERSIDAD, APORTADO ARTE, APORTADO HUMANIDADES, Y UNA MIRADA REFLEXIVA Y CRÍTICA DE LA SOCIEDAD A TRAVÉS DE NUESTRAS-VUESTRAS PELÍCULAS.

Finalmente ...HACE POCOS DIAS, RECIBI UN ENORME REGALO... QUE QUIERO COMPARITR CON USTEDES: CAMINANDO YO HACIA LOS ESTACIONAMIENTOS DE LA UNIVERSIDAD, SEGURAMENTE CABEZA GACHA ANALIZANDO MUCHOS TEMAS PENDIENTES Y POR VENIR, UN EX ALUMNO ME GRITA FUERTE DESDE LEJOS QUE LO ESPERE, QUE TIENE QUE HABLAR ALGO IMPORTANTE CONMIGO... VIENE CORRIENDO, CON URGENCIA... LA ESCENA -ASI TAL CUAL- PODRÍA GENERAR PREOCUPACION EN EL PERSONAJE (EN ESTE CASO YO), PERO CONOCÍA A QUIEN CORRÍA CON ENERGÍA Y VELOCIDAD, DE MODO QUE SE INSTALA MÁS BIEN EN MI UNA CALMA Y GRATA INTERROGACION... "MARCELO", ME INCREPA, QUIERO QUE SEPAS QUE, SI LO QUE OCURRIÓ ES QUE ALGUNA VEZ TE PIDIERON CREAR UNA ESCUELA DE CINE, ESTA ESCUELA DE CINE, Y TRABAJASTE TODOS ESTOS AÑOS POR QUE EXISTIERA, TIENES QUE SABER QUE PARA MI FUE UN TIEMPO TRANSFORMADOR, QUE PARA MI VIDA FUE FUNDAMENTAL, Y ME HACE HOY UNA PERSONA MUCHO MÁS FELIZ, PLENA, CRECIENDO, AGRADECIDO DE VIVIR Y APRENDER, Y CRECER, Y SEGUIR... POR FAVOR, SI ALGÚN DÍA ESTÁS BAJONEADO, APROBLEMADO, TRISTE... RECUERDA SIEMPRE QUE PARA ESTE JOVEN, PARA ESTE CINEASTA EN CAMINO, TU TRABAJO Y EL DE LOS DEMÁS EN ESTA ESCUELA, FUE UN REGALO... PARA APRENDER TANTO DE LA VIDA Y DEL CINE, ENTRE PROFESORES Y COMPAÑEROS, A TROPEZONES EN LOS PRIMEROS RODAJES Y EN LAS PRIMERAS PRACTICAS, PERO AMPLIANDO MI SER UN SER HUMANO Y TAMBIÉN UN PROFESIONAL... MUCHAS GRACIAS POR SOSTENER ESTA ESCUELA, QUE AL MENOS PARA MI, HA SIDO UN ESPACIO DE ENORME CRECIMIENTO... COMPRENDERÁN QUE ESTA INESPERADA Y GENEROSA CONVERSACIÓN FUE MÁS QUE UN REGALO PARA MI... CRISTALIZÓ TODO EL SENTIDO DE ESTOS 10 AÑOS...

...Y LE DI UN ABRAZO A ESTE EX ALUMNO CON MUCHA GRATITUD, EMOCIÓN, SINCERIDAD... ES UNO DE LOS MÁS BELLOS GESTOS DE GENEROSIDAD QUE ME HA TOCADO VIVIR...

ASI QUE PARTIENDO POR AGRADECER, LOS INVITO A CELEBRAR Y COMPARTIR ESTA FIESTA QUE AHORA COMIENZA... MUCHAS GRACIAS COMPAÑEROS