



Facultad de Comunicaciones
Escuela de Cine

SOLICITUD EQUIPOS AUDIOVISUALES CUARTO AÑO

Taller: _____ Ejercicio : _____

Nombre Alumno:		RUT:	FONO:
Integrantes del grupo:			
RETIRO : ___ de _____ de 201__		DEVOLUCION : ___ de _____ de 201__	
Hora : __: __		Hora : __: __ HRS. MAIL: _____	
Cant	Detalle	Observaciones	
CAMARAS			
Cámara Sony Cine Alta PMW-EX3			
	Cámara Sony Cine Alta PMW-EX3		
	Baterías Sony BP U60		
	Cargador de Baterías Sony BC-U1		
	Tarjetas de Memoria Sony SBP-16, SxS PRO 16GB		
	Cable USB		
	Maleta (Hard Case) PELICAN 1560		
CAMARA PANASONIC AG-HVX200 (P 2)			
	Cámara Panasonic P2 AG-HVX200		
	Batería Panasonic CGA-D54		
	Cargador de Baterías Panasonic DE-A20		
	Tarjetas de Memoria P2 16 GB Panasonic		
	Lector Tarjetas P 2 Panasonic P 2		
	Maleta (Hard Case) Tipo Pelican		
CAMARA SONY NEX-FS100			
	Cámara Sony FS 100 Full HD 1920 X 1080 N°		
	Lente Sony 18-200 mm desmontable	c/parasol y 1 Tapa	
	Cargador Sony c/cable 220V		
	Baterías Sony NP 570		
	Baterías Sony NP 970		
	Visor Sony		
	Tarjeta SD 32 GB N°		
	Empuñadura		
	Maleta de transporte Pelican 1560 (Hard Case)		
CAMARA CANON 70 D			
	Cámara Reflex Digital Canon EOS 70D N°	c/Tapa Cuerpo Cámara Canon	
	Lente Zoom Canon 18-135mm	c/ filtro UV y 2 Tapas	
	Lente Canon 50 mm f 1,8	c/ filtro UV y 2 Tapas	
	Baterías Canon LP -E6 N°	C/1 Tapa	
	Tarjeta SD 32 GB (90MB/s) N°		
	Cargador de Baterías Canon LC-E6 c/adaptad. 220V		
	Maleta (Hard Case) Tipo Pelican		
GRABADOR NINJA			
	Grabador Átomos Ninja 2 N° c/Brazo Mágico		
	Monitor Átomos 4" c/ Cables HDMI		
	Disco Duro de ___ GB c/Caddy (Soporte)		
	Fuente de Poder Ninja		
	Cargador de Baterías	c/ Fuente de Poder	
	Baterías NP -F550 (Alternativa)		
	Cable HDMI de ___ mts.		
	Coplas HDMI-HDMI		
	Coplas HDMI-HDMI en "L"		

Maleta (Hard Case)	
LENTES MONTURA EF CANON	
Adaptador Metabones Sony a Canon FD	C/___Tapas
Adaptador Metabones Sony a Canon EF	C/___Tapas
Adaptador Metabones Speedbooster Sony a Canon EF	C/___Tapas
Lente Canon EF 50 mm Macro f 2,8	c/ filtro UV, 2 Tapas y Bolso de Transporte
Lente Zoom Canon EF 24-70 mm	c/ filtro UV, 2 Tapas y Bolso de Transporte
Lente Zoom Canon EF 70-200 mm	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
Lente Rokinon 16 mm (Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
Lente Rokinon 24 mm (Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
Lente Rokinon 35 mm (Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
Lente Rokinon 85 mm (Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
Bolso de Transporte para Lentes	
TRIPODES DE CAMARA Y GRIPS	
Trípode Manfrotto 501HDV con Bolso	
Monopode Manfrotto con Bolso	
Montura de Hombro Pequeña Pro Aim	
Montura de Hombro Manfrotto Sympla	con 4 Caños y 4 Pernos / 1 Base c/Placa cámara / 2 Empuñaduras /1 Adaptador (Union) /1 Soporte de Hombro MVA511W
Fig Rig Manfrotto	c/ Placa de cámara
FILTROS Y ACCESORIOS PARA CAMARA	
Matte Box Vocas en Maleta Pelican	C / 1 Aleta Superior
Follow Focus C/ disco dentado	
Anillo Ajustable	
Manivela	
Flexible	
Filtro 4x4 ND 3	
Filtro 4x4 ND 6	
Filtro 4x4 ND 9	
Filtro 4x4 Polarizador	
Filtro 4x4 Clasic Soft	
VIDEO ASSIT	
Maleta de transporte Video Assit	
Monitor LCD 7" WODLAND / Marshall	
Baterías NP550(ALTERNATIVA)	
Cargador de Baterías	
Cable HDMI de __ mts.	
Adaptador de HDMI a Mini HDMI	
Monitor LCD LG 19" C/ Cable 220V	
SONIDO	
Microfono Direccional _____	
Pistola	
Felpudo	
Zepellin	
Caña Telescópica de fibra K-Tec	
Fonos _____	
Cables Canon-Canon 3 mts.	
Mixer Sound Devices _____ N°	
Grabador de Audio Digital Tascam DR-70 N°	
Tarjeta SD 4 GB N°	
Cables Canon-Canon 0,5 mts.	
Pilas recargables	___ Cargadores
Microfono Lavalier Sony (TX y RX) N°	___ CAPSULAS/___ Clip/___ XLR-Miniplug
Microfono Lavalier Sennheiser (TX y RX) N°	___ CAPSULAS/___ Clip/___ XLR-Miniplug
Cables XLR-Miniplug	
Cables Canon-Canon 7 mts.	
ILUMINACION	

MALETA DE ILUMINACION ARRI	
Fresneles Arri 650w 220v	
Fresneles Arri 300w 220v	
Trípodes Arri, Medium Duty	
Hard Case Arri (Maleta)	
MALETA DE ILUMINACION DIVA LITE 400	
Foco Diva lite	
Tubos Fluorescentes 3200° K	
Tubos fluorescentes 5600° K	
__ Flozzier __ Rejilla __ Marco Aluminio	
Trípode Matthew Medium Duty	
Hard Case Kinoflo (Maleta)	
MALETA DE ILUMINACION LOWELL PETITE	
Farol Diva Petite	
Tubos 3200°K	
Tubos 5600°K	
Trípode Matthew Medium Duty	
FRESNEL ALTA POTENCIA	
Fresneles Arri T 1 1000 W	
Fresneles Arri T 2 2000 W	
Trípode Matthew Faena Pesada	
Trípode C-Stand	
ACCESORIOS ILUMINACION	
Fotometro Sekonic L -308 S	
Maleta de Focos Led	
Foco LED Yongnuo YN 300-II C/ Bolso	
Filtros Acilicos (Difusor, 80, 85 y Rosa)	
Baterias NP550 (ALTERNATIVA)	
Mangos	
Paños Negros de 3x3 mts.	
Pantalla Reflectante 1x1 mt.	
Pantalla Reflectante Flexible	
Banderas __ Medianas __ Grandes __ Chicas	
Trípodes C-Stand con Barra articulada	
Extensiones Eléctricas Triples (Zapatillas)	
Extensiones Eléctricas Simples	
Set x 3 Gelatinas ND/CTO/CTB/ Difusoras	
Plumavit	
Pesas de Arena	
Set de 3 Medidas	
Maleta de Prensa	
Super prensas	
Super pinzas	
Pivotes	
Tridentes	
Triangulos	
Rotulas	
ACCESORIOS VARIOS	
Maleta de Produccion	
Claqueta	
DOLLY	
Carro Matthews	
Dolly Platform Sideboards	
Tirantes Matthews	
Ruedas all terrain	
Ruedas para rieles	
Rieles curvos	

	Rieles rectos	
	Set de Cuñas	
	Nivel	
	Set de plaquetas	
	Tensor	
	Llave Francesa	

RECIBO CONFORME

FIRMA: _____

NOMBRE: _____

RUT: _____

El Alumno firmante , asume la responsabilidad por los Equipos Audiovisuales que se detallan ; los que declara recibir en perfecto estado de funcionamiento y en posesión de todas sus partes, sobre las cuales asume plena y cabal responsabilidad, hasta su devolución al Pañol de Cine. Además, expresa contar con los conocimientos necesarios para el empleo y manipulación de los equipos facilitados .

OBSERVACIONES
