



## SOLICITUD EQUIPOS AUDIOVISUALES TERCER AÑO

Taller: \_\_\_\_\_ Ejercicio : \_\_\_\_\_

Nombre Alumno:		RUT:	FONO:
Integrantes del grupo:			
RETIRO : ____ de _____ de 201__		DEVOLUCION : ____ de _____ de 201__	
Hora : __:__		Hora : __:__ HRS. MAIL: _____	
Cant	Detalle	Observaciones	
<b>CAMARAS</b>			
<b>Cámara Sony Cine Alta PMW-EX3</b>			
	Cámara Sony Cine Alta PMW-EX3		
	Baterías Sony BP U60		
	Cargador de Baterías Sony BC-U1		
	Tarjetas de Memoria Sony SBP-16, SxS PRO 16GB		
	Cable USB		
	Maleta (Hard Case) PELICAN 1560		
<b>CAMARA PANASONIC AG-HVX200 (P 2)</b>			
	Cámara Panasonic P2 AG-HVX200		
	Batería Panasonic CGA-D54		
	Cargador de Baterías Panasonic DE-A20		
	Tarjetas de Memoria P2 16 GB Panasonic		
	Lector Tarjetas P 2 Panasonic P 2		
	Maleta (Hard Case) Tipo Pelican		
<b>CAMARA SONY NEX-FS100</b>			
	Cámara Sony FS 100 Full HD 1920 X 1080 N°		
	Lente Sony 18-200 mm desmontable	c/parasol y 1 Tapa	
	Cargador Sony c/cable 220V		
	Baterías Sony NP 570		
	Baterías Sony NP 970		
	Visor Sony		
	Tarjeta SD 32 GB N°		
	Empuñadura		
	Maleta de transporte Pelican 1560 (Hard Case)		
<b>CAMARA CANON 70 D</b>			
	Cámara Reflex Digital Canon EOS 70D N°	c/Tapa Cuerpo Cámara Canon	
	Lente Zoom Canon 18-135mm	c/ filtro UV y 2 Tapas	
	Lente Canon 50 mm f 1,8	c/ filtro UV y 2 Tapas	
	Baterías Canon LP -E6 N°	C/1 Tapa	
	Tarjeta SD 32 GB (90MB/s) N°		
	Cargador de Baterías Canon LC-E6 c/adaptad. 220V		
	Maleta (Hard Case) Tipo Pelican		
<b>GRABADOR NINJA</b>			
	Grabador Átomos Ninja 2 N° c/Brazo Mágico		
	Monitor Átomos 4" c/ Cables HDMI		
	Disco Duro de ____ GB c/Caddy ( Soporte)		
	Fuente de Poder Ninja		
	Cargador de Baterías	c/ Fuente de Poder	
	Baterías NP -F550 (Alternativa)		
	Cable HDMI de __ mts.		
	Coplas HDMI-HDMI		
	Coplas HDMI-HDMI en "L"		
	Maleta (Hard Case)		
<b>LENTES MONTURA EF CANON</b>			
	Adaptador Metabones Sony a Canon FD	C/ __ Tapas	
	Adaptador Metabones Sony a Canon EF	C/ __ Tapas	

	Lente Canon EF 50 mm Macro f 2,8	c/ filtro UV, 2 Tapas y Bolso de Transporte
	Lente Zoom Canon EF 24-70 mm	c/ filtro UV, 2 Tapas y Bolso de Transporte
	Lente Zoom Canon EF 70-200 mm	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
	Lente Rokinon 16 mm ( Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
	Lente Rokinon 24 mm ( Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
	Lente Rokinon 35 mm ( Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
	Lente Rokinon 85 mm ( Montura Canon EF)	c/ filtro UV, 2 Tapas , Parasol y Bolso de Transporte
	Bolso de Transporte para Lentes	
<b>TRIPODES DE CAMARA Y GRIPS</b>		
	Trípode Manfrotto 501HDV con Bolso	
	Monopode Manfrotto con Bolso	
	Montura de Hombro Pequeña Pro Aim	
	Montura de Hombro Manfrotto Sympla	con 4 Caños y 4 Pernos / 1 Base c/Placa cámara / 2 Empuñaduras /1 Adaptador (Union) /1 Soporte de Hombro MVA511W
	Fig Rig Manfrotto	c/ Placa de cámara
<b>FILTROS Y ACCESORIOS PARA CAMARA</b>		
	Matte Box Vocas en Maleta Pelican	C / 1 Alefa Superior
	Follow Focus C/ disco dentado	
	Anillo Ajustable	
	Manivela	
	Flexible	
	Filtro 4x4 ND 3	
	Filtro 4x4 ND 6	
	Filtro 4x4 ND 9	
	Filtro 4x4 Polarizador	
	Filtro 4x4 Clasic Soft	
<b>VIDEO ASSIT</b>		
	Maleta de transporte Video Assit	
	Monitor LCD 7" WODLAND / Marshall	
	Baterías NP550( ALTERNATIVA)	
	Cargador de Baterías	
	Cable HDMI de __ mts.	
	Adaptador de HDMI a Mini HDMI	
	Monitor LCD LG 19" C/ Cable 220V	
<b>SONIDO</b>		
	Microfono Direccional _____	
	Pistola	
	Felpudo	
	Zepellin	
	Caña Telescópica de fibra K-Tec	
	Fonos _____	
	Cables Canon-Canon 3 mts.	
	Mixer Sound Devices _____ N°	
	Grabador de Audio Digital Tascam DR-70 N°	
	Tarjeta SD 4 GB N°	
	Cables Canon-Canon 0,5 mts.	
	Pilas recargables	__ Cargadores
	Micrófono Lavalier Sony (TX y RX) N°	__ CAPSULAS/ __ Clip/ __ XLR-Miniplug
	Micrófono Lavalier Sennheiser (TX y RX) N°	__ CAPSULAS/ __ Clip/ __ XLR-Miniplug
	Cables XLR-Miniplug	
	Cables Canon-Canon 7 mts.	
<b>ILUMINACION</b>		
<b>MALETA DE ILUMINACION ARRI</b>		
	Fresneles Arri 650w 220v	
	Fresneles Arri 300w 220v	
	Trípodes Arri, Medium Duty	
	Hard Case Arri ( Maleta )	
<b>MALETA DE ILUMINACION DIVA LITE 400</b>		
	Foco Diva lite	
	Tubos Fluorescentes 3200° K	

Tubos fluorescentes 5600° K	
__ Flozzier __ Rejilla __ Marco Aluminio	
Trípode Matthew Medium Duty	
Hard Case Kinoflo ( Maleta )	
<b>MALETA DE ILUMINACION LOWELL PETITE</b>	
Farol Diva Petite	
Tubos 3200°K	
Tubos 5600°K	
Trípode Matthew Medium Duty	
<b>FRESNEL ALTA POTENCIA</b>	
Fresneles Arri T 1 1000 W	
Fresneles Arri T 2 2000 W	
Trípode Matthew Faena Pesada	
Trípode C-Stand	
<b>ACCESORIOS ILUMINACION</b>	
Fotometro Sekonic L -308 S	
Maleta de Focos Led	
Foco LED Yongnuo YN 300-II C/ Bolso	
Filtros Acrilicos ( Difusor, 80, 85 y Rosa)	
Baterías NP550 ( ALTERNATIVA)	
Mangos	
Paños Negros de 3x3 mts.	
Pantalla Reflectante 1x1 mt.	
Pantalla Reflectante Flexible	
Banderas __ Medianas __ Grandes __ Chicas	
Trípodes C-Stand con Barra articulada	
Extensiones Eléctricas Triples (Zapatillas)	
Extensiones Eléctricas Simples	
Set x 3 Gelatinas ND/CTO/CTB/ Difusoras	
Plumavit	
Pesas de Arena	
Set de 3 Medidas	
Maleta de Prensa	
Super prensas	
Super pinzas	
Pivotes	
Tridentes	
Triangulos	
Rotulas	
<b>ACCESORIOS VARIOS</b>	
Maleta de Produccion	
Claqueta	
<b>DOLLY</b>	
Carro Matthews	
Dolly Platform Sideboards	
Tirantes Mathews	
Ruedas all terrain	
Ruedas para rieles	
Rieles curvos	
Rieles rectos	
Set de Cuñas	
Nivel	
Set de plaquetas	
Tensor	
Llave Francesa	
<b>RECIBO CONFORME</b>	
<b>FIRMA:</b> _____	El Alumno firmante , asume la responsabilidad por los Equipos Audiovisuales que se detallan ; los que declara recibir en perfecto estado de funcionamiento y en posesión de todas sus partes, sobre las cuales asume plena y cabal responsabilidad, hasta su devolución al Pañol de Cine. Además, expresa contar con los conocimientos necesarios para el empleo y manipulación de los equipos facilitados .
<b>NOMBRE:</b> _____	

RUT:

OBSERVACIONES
